

# La musique, pour dire des choses!!

Pourquoi la musique est elle considérée comme un langage?

## I) Percevoir la musique

J'ai écouté comme œuvre.....

Cette musique m'a permis d'imaginer.....

Qu'est-ce qui dans la musique, t'a permis d'imaginer cette histoire ?

..... (.....) .

### \* sa carte d'identité

..... (TEMPO)

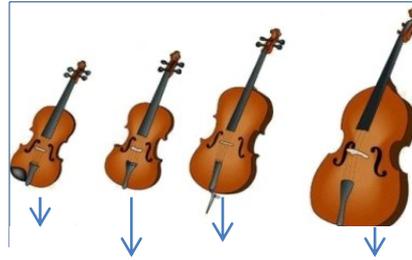
..... (NUANCES)

..... ((TIMBRES)

On les écrit sur une.....

( 5 lignes //.....)

### \*ses instruments



Les cordes sont frottées avec un .....

ou pincées avec les doigts.....



Les cordes sont .....

ou .....



Ce sont..... qui frappent les cordes.

### \* Son caractère musical

-Importance de la mélodie .....

-Importance du rythme .....

-importance du rythme et de la mélodie .....

## II) Histoire des arts

### Le Corbeau et le Renard ( Jean de la Fontaine)

Maître Corbeau, sur un arbre perché,  
Tenait en son bec un fromage.

Maître Renard, par l'odeur alléché, Lui tint à peu près  
ce langage : "Hé ! bonjour, Monsieur du Corbeau. Que  
vous êtes joli ! que vous me semblez beau ! Sans mentir,  
si votre ramage, se rapporte à votre plumage, Vous êtes  
le Phénix des hôtes de ces bois. "

A ces mots le Corbeau ne se sent pas de joie ; Et  
pour montrer sa belle voix, Il ouvre un large  
bec, laisse tomber sa proie. Le Renard s'en  
saisit, et dit : "Mon bon Monsieur, Apprenez  
que tout flatteur vit aux dépens de celui qui  
l'écoute : Cette leçon vaut bien un fromage,  
sans doute. " Le Corbeau, honteux et confus,  
Jura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait  
plus.

Ce texte donne du sens, raconte une histoire.  
Comment puis-je casser ce Sens sans bouger  
Les mots?

Pourquoi mettre de la ponctuation?

### IV) Je construis une culture



Colorie les différentes parties de la mélodie (.....)  
Mets la ponctuation que tu entends, en couleur.